

Indicazioni utili ai fini della stesura dell'elaborato breve di Sociologia delle Relazioni Interetniche (per gli studenti frequentanti)

- **Contenuti:** titolo a scelta di ogni studente su temi quali ad esempio:

- Le differenze culturali
- Lo Straniero
- L'inclusione delle popolazioni Rom, Sinti, Caminanti
- Il pregiudizio
- Il razzismo
- La discriminazione
- I modelli nazionali di incorporazione dei migranti
- Le Seconde generazioni di migranti
- Le minoranze etniche
- L'integrazione degli immigrati in Italia o in Europa
- Le migrazioni al femminile. Tratta e prostituzione schiavizzata
- I matrimoni misti
- Il livello locale dell'integrazione
- Il ruolo dei Media nella rappresentazione degli immigrati

- **Struttura, dimensioni ed editing del testo:**

Frontespizio (Copertina): indicare Insegnamento, anno accademico, nome e cognome dello studente, numero di matricola, titolo elaborato, (no Logo Uniss, no dorsetti plastica).

Dimensioni: 4 cartelle (pagine)

Formato pagina: (foglio A4) margini: superiore 3 cm.; inferiore 3 cm.; sinistro 3 cm.; destro 3 cm.

Formato testo: Tipo Times New Roman; dimensione carattere 12; interlinea: 1,5 . Note a piè di pagina: dimensione carattere 10.

- Citazioni bibliografiche

Di ogni affermazione o argomentazione riportata nell'elaborato bisogna sempre indicare la fonte – libro, articolo, capitolo di libro, etc. – dalla quale è stata tratta. Questo riconoscimento delle fonti viene detto citazione e può assumere forme diverse. Ai fini della stesura di un elaborato breve è sufficiente sapere che quando si **cita testualmente** il lavoro di un autore, si copiano letteralmente delle frasi e le si mette “tra virgolette”, diversamente è plagio; quando si **parafrasa**, si riscrivono le idee di qualcun altro usando parole proprie. In entrambi i casi si è tenuti a citare la fonte in nota.

- Come si fanno le note

Le note possono essere collocate a piè di pagina. Ogni parte della citazione deve essere facilmente distinguibile, dunque:

per i volumi:

Nome e Cognome Autore,	<i>Titolo,</i> <i>in corsivo</i>	Editore,	Luogo di edizione,	Anno,	(eventuale numero di pagina o pagine) p. o pp.
A. Heller, <i>Dove siamo a casa</i> , FrancoAngeli, Milano, 2009, p. 45					

per le riviste:

Nome e Cognome Autore,	<i>Titolo,</i> <i>in corsivo</i>	in	“Nome rivista”,	Anno,	Numero,	(eventuale numero di pagina o pagine)
I. Paganucci, <i>Migrants in Translation</i> , in “Mondi Migranti”, 2018, 1, pp. 260- 268.						

per le fonti Internet:

Autore	<i>Titolo,</i>	Anno,	URL	[ultima data di consultazione]
F. Colombo, <i>Rifugiati e migranti economici: facciamo chiarezza</i> , 26 giugno 2015, https://www.lenius.it/rifugiati-e-migranti-economici/ [ultimo accesso 23 marzo 2018]				

- Scadenze consegna dell'elaborato

Almeno una settimana prima dell'esame. Consegna in cartaceo presso lo studio del docente o invio via mail (con un testo di presentazione) a mcocco@uniss.it

Alcuni esempi di titoli di elaborati prodotti nei precedenti AA.AA.

- **EMIGRAZIONE ITALIANA IN AMERICA**
- **OMOSESSUALITÀ: TRA OMOFOBIA E RELIGIONE**
- **SACCO E VANZETTI, L'ODIO CHE UCCIDE**
- **MIGRAZIONI LGBTI: CAUSE E CONSEGUENZE**
- ***SECONDE GENERAZIONI***
- **MIGRAZIONI AL FEMMINILE: L'INFERNO DELLE DONNE NIGERIANE IN ITALIA**
- **ROAD TO EAST-LONDON. UNA TESTIMONIANZA DI EMIGRATI SARDI A LONDRA**
- **LEFTOVER WOMEN: *LA DISCRIMINAZIONE VERSO LE GIOVANI DONNE NUBILI IN CINA.***
- **"NON SOLO FIORI MA PARI OPPORTUNITÀ": COME L'APPARTENENZA DI GENERE ED ETNICA SI TRASFORMA IN DISUGUALIANZA**
- **LO STRANIERO**
- **DIRITTI E DISUGUAGLIANZE**
- **FERTILIA, IL RIFUGIO PER GLI ESULI DELLE FOIBE**
- **RAZZISMO E SESSISMO NEI MEDIA**
- **GANGSTA RAP: MUSICA COME STRUMENTO DI DENUNCIA SOCIALE**
- **L'INTEGRAZIONE SOCIALE DELLE PERSONE MIGRANTI**
- **"IN CHE LINGUA PENSI?"**
- **L'INTEGRAZIONE DEGLI STRANIERI NEL REGNO UNITO**
- **"LO STRANIERO CHE E' IN NOI"**
- ***LA QUESTIONE DELL'APPROPRIAZIONE CULTURALE***
- **IL PREGIUDIZIO ETNICO**
- **UNITI NELLA DIVERSITÀ: *US AND THEM***
- **MEDIA E IMMIGRAZIONE**
- **L'INFLUENZA NEGATIVA DEI MEDIA NELLA SOCIETÀ MULTICULTURALI**
- **IL PREGIUDIZIO ETNICO**
- ***I MINORI STRANIERI NON ACCOMPAGNATI***
- **LA CRISI EUROPEA DEL SISTEMA EUROPEO DI ACCOGLIENZA DEI MIGRANTI**
- **L'INTEGRAZIONE DEGLI IMMIGRATI IN ITALIA**
- **QUALE MODELLO ITALIANO DI INTEGRAZIONE?**
- ***I MATRIMONI MISTI***